

ROYAL MASTER SCISSORS



高木裕介[U-REALM]



持つ喜び、魅せる喜び そして、ときめきを

美容師の「手」とも言えるシザーズには、何が求められるのだろうか。
道具としての機能を果たすことはもちろん、美容師ならば、そのデザイン性にもこだわりたいところ。
そこには、人を感動させる「ときめき」までもが詰め込まれているのだから。

「美容師」と「ハサミ屋」の信頼関係を糧に、
徹底したオリジナルが追求されたシザーズに迫る。

シザーズ / マキシマスMM64アーティスト(ターコイズ)



左から、『U-REALM』代表の高木裕介氏とロイヤルマスターシザーズ株式会社代表取締役の田中邦彦氏。

【対談】感動のあるシザーズ

シザーズは、美容師の手 細部にまで息づくこだわり

「美容師にとって、シザーズは手の一部」という
東京・表参道の『U-REALM』代表・高木裕介氏と、
ロイヤルマスターシザーズ株式会社代表取締役・田中邦彦氏が、
理想のシザーズについて対談した。

繊細なカットを支える
繊細なシザーズ

——ロイヤルマスターシザーズの製品を選んだ理由とは、どんな点だったのでしょうか？

高木 セニングシザーズの繊細なつくりが惹かれたんです。セニングが重要なと感じた当時は美容ブームで、1日に30人のお客さまをいかに早くカットできるかという時代でした。セニングに求められることは、梳く量と自然な切り口。ロイヤルさんのセニングは、刃が少し湾曲していて、刃先が十字になっている。今では当たり前ですが、当時は斬新でした。僕は細かいところまでこだわった繊細なカットが売りなんです。それをこのセニングシザーズは支えてくれる。僕が求めていることにマッチしているというか。

——美容師が求めていることに対して、シザーズも柔軟にに応じていくことが大切なようですね。

田中 道具ですから、当然のことでしょう。使い手に心地よく使われてこそ、道具は生きると言えます。美容師さんの仕事において、硬さも違えば、太さも違う十人十色の髪に、トレンドを落とし込んでいくことも大切ですね。僕たちはトレンドに合わせて変わるカットのニーズがどういうものがあるかを、美容師さんに教えてもらいながら、道具の機能を高めていく。それがシザーズメーカーにと

って重要な役割だと考えています。

高木 たとえば、カーブシザーズもカット技法に合わせてつくられていますよね。切りたい部分に入りやすく、手首に負担がかからないように、細かい設計がされている、そういうところが僕は好きなんです。

——美容師にとってシザーズとはどんな存在ですか？

高木 手ですね。だから、手がなくなると人間が困るのと一緒で、美容師はこれがないと話にならない。体の一部、分身とも言えて、僕が僕である意味がなくなるくらいです。

田中 新人美容師さんでも、プロ用のシザーズを使って練習すべきだと思います。練習すればするほど、シザーズが手の一部になりましますから。いかに自分に合うシザーズを使って、いかに楽しく仕事をするか。持つ喜びと使う喜び、胸のときめきも大切じゃないかって思うんです。

高木 何事も感動させないといかないですよ。人間の印象に残る瞬間は、びっくりした瞬間。昔、指にタコがあったんです。でも、ロイヤルさんのシザーズを使い始めたら、タコがなくなりました。これは手に負担をかけない工夫が施されているということなんです。これもびっくり。そういう驚きがいっぱいある仕事が好き。僕も職人ですから。小さくても、感動のある仕事をする人たちを尊敬します。



たかぎ・ゆうすけ / 1977年生まれ。北海道出身。山野美容専門学校卒業。都内3店舗を経て、2005年、東京・表参道に『U-REALM』設立。サロンワークをはじめ、ヘアメイクとしても活躍する。

高木氏愛用のシザーズやコームなど。シザーケースもロイヤルマスターシザーズ製。パーツ分解ができるため、常に清潔さを保てる。



高木氏が愛用しているのは、『マキマスMR60 アリスト (タイガーアイ)』。

SALON DATA

U-REALM 表参道

- 住所 / 渋谷区神宮前5-6-13 ヴァイス表参道2F
- オープン / 2005年
- スタッフ数 / 14名 ('11年6月末現在)
- オーナー / 高木裕介
- 店舗数 / 直営1店舗、FC3店舗

多くの美容師に愛され続ける、その理由

美容師にとって使いやすく、機能的。そしてデザイン性に富んだシザーズは、高度な技術力と、自由な感性を媒介する。機能性とデザイン性を兼ね備えた最新の製品に触れる。

女性のため、手の小さな方のための『プリンセスマスター』

超密度炭素鋼を採用し、永切れを実現した「マキシマスシリーズ」を、女性や手の小さな方用に開発。業界初の女性用シザーズである。通常、シザーズはユニセックス仕様で、男性の手の大きさに合わせてあり、女性には使いづらく、芯のブレやコームの落下などのトラブルを起こしやすい。この『プリンセスマスター』は、ハンドルを短く、指環を小さくすることによって、女性にやさしい設計になっている。



プリンセスMM57 (登録商標第5177529号)



プリンセスM57

6つのこだわり

- 1 女性や手の小さな男性が最高に使いやすいサイズ
- 2 メガネタイプを使っても親指が抜けない
- 3 手のひらにすっぽりとおさまる最適サイズのハンドル
- 4 超密度炭素鋼を使用しているため驚異的な永切れ
- 5 ドライでもウェットでも使えるオールラウンドシザーズ
- 6 原宿、青山、心斎橋、NEW YORKの女性スタイリスト御用達シザーズ

独自性を追求したオリジナルパーツ

王冠の小指かけ (登録意匠第1342271号)

ロイヤルマスターシザーズのロゴである王冠をモチーフにした小指かけ。「かっこよさ」だけでなく、もちろん機能面も向上させている。小指の圧着度に注目し、メガネタイプ標準(細い棒状)の小指かけの「点」から、王冠の表面の「面」へと、面積が大きくなることでフィット感がアップ。格段とホールド時の安定感がよくなった。



Red



Blue



Purple



Clear

板バネ (オプション)

シルバー925を使用した板バネ。手回し板バネタイプのシザーズに装着可能。すべて同社のオリジナルデザイン。



ロイヤルロゴ



ドクロ



クロス

指輪型装飾ハンドルシザーズ 『アリスト』 (実用新案登録第3167987号)



ターコイズ



オニキス



タイガーアイ



キュービックジルコニア

「持つ喜び」「魅せる喜び」「ときめき」をテーマにした『アリスト』は、指輪型装飾ハンドルのプレミアムシザーズ。スターリングシルバー925を贅沢に使い、カレッジリングのイメージに。高級感と重厚感を醸し出し、お客さまへのインパクトも十分。また、指環部は面積が大きいため、従来のシザーズよりホールド時の指の安定感が増し、操作性も向上する。

Catalogue



マキシマスMRシリーズ
(写真はMR60)
素材: 超密度炭素鋼
用途: オールラウンド



マキシマスMシリーズ
(写真はM64)
素材: 超密度炭素鋼
用途: オールラウンド



マキシマスCPRシリーズ
(写真はCPR60)
素材: 超密度炭素鋼
用途: チョップカット、横スライド



マキシマスMZシリーズ
(写真はMZ60)
素材: 超密度炭素鋼
用途: オールラウンド



マキシマスMMシリーズ
(写真はMM60)
素材: 超密度炭素鋼
用途: オールラウンド



スムーズセニングシリーズ
素材: コバルトV10。刃先形状の違いで切れ味が変わる。多くの種類の刃先形状がある。
用途: ウエットからドライカットまで対応。



ゴールドチタンコーティング見本
どのシザーズにも対応。
切れ味は硬く、ウエットベースに適している。



ブラックチタンコーティング見本
どのシザーズにも対応。
切れ味は硬く、ウエットベースに適している。



リアルシリーズ
(写真はM50)
素材: コバルトV10
形状: 直刃、用途: ベーシック



マキシマスカーブシザーズ
(写真はRW60)
素材: コバルトV10



ウイロマスターシリーズ
(写真はM060)
素材: コバルトV1
用途: ドライカット・ストローク・スライド・チョップカット



フレンチマスターシリーズ
(写真はM67)
素材: コバルトV10
形状: 指穴リングが大きくハンドルが長い
用途: フレンチカット



アルティメットマスターシリーズ
(写真はMF60)
素材: コバルトV10
形状: 直刃、用途: ベーシック



エクセレントマスターシリーズ
(写真はMF60)
素材: コバルトV10
形状: 直刃、用途: ベーシック

お問い合わせ先

ロイヤルマスターシザーズ株式会社
〒542-0081
大阪市中央区南船場4-13-8 エステート心斎橋5F
Tel.06.4704.0923
Fax.06.4704.0833
info@royal-master.co.jp

Message

私たちは、ロイヤルマスターシザーズ製品を使われるお客さまに最高の道具としてご満足いただけるように、技術熟練した職人の技とシザーリストの熱い情熱で、最高の道具づくりに取り組んでいます。

代表取締役 田中邦彦

※メガネタイプハンドルシザーズには王冠小指かけ標準装備。
※すべてのシリーズにおいて、プレミアムシザーズ「アリスト」対応可能。

<http://www.royal-master.co.jp>